



GUIDE DU MAÎTRE

Cours numériques interactifs 3^e année de l'école fondamentale Matière : Français

3 AF - Français

Thème : Communication orale

Cours n°13/23

Exprimer des sensations et des sentiments

Cours 13 : EXPRIMER DES SENSATIONS ET DES SENTIMENTS

Thème : Communication orale

Cours : 13/23

Nom du cours : Exprimer des sensations et des sentiments

Objectif : Produire en situation des énoncés pour exprimer des sensations et sentiments

Durée : 45 minutes

Nombre de séance(s) : 1

Étape 1 : MISE EN ROUTE

Objectifs :

Découvrir l'articulation et les graphies du son in.

Se souvenir de l'année précédente.

Étape 2 : DÉCOUVERTE

Objectif :

Élargir son vocabulaire sur les sentiments et sensations.

Étape 3 : FIXATION

Objectif :

Différencier les sentiments et sensations.

Étape 4 : APPLICATION

Objectif :

Utiliser les notions de la leçon.

Cours 13 : EXPRIMER DES SENSATIONS ET DES SENTIMENTS

DÉROULÉ DU COURS PAR ÉTAPES

Étape 1 : MISE EN ROUTE	Étape 2 : DÉCOUVERTE	Étape 3 : FIXATION	Étape 4 : APPLICATION
DÉCOUVRIR UN SON ET SE SOUVENIR DE L'ANNÉE PRÉCÉDENTE	DÉCOUVRIR DE NOUVEAUX SENTIMENTS ET SENSATIONS	DIFFÉRENCIER SENTIMENTS ET SENSATIONS	RÉUTILISER LES NOTIONS APPRISSES
ÉCRANS : 1, 2	ÉCRANS : 3, 4, 5	ÉCRANS : 6, 7, 8	ÉCRAN : 9
DURÉE : 10 minutes	DURÉE : 10/15 minutes	DURÉE : 10/15 minutes	DURÉE : 10 minutes
 <p>Travail collectif sur TNI</p>	 <p>Travail collectif sur TNI</p>  <p>Exercice individuel sur le cahier ou l'ardoise</p>	 <p>Travail collectif sur TNI</p>  <p>Exercice individuel sur le cahier ou l'ardoise</p>	 <p>Travail collectif sur TNI</p>

Points de vigilance élèves :

- Les élèves risquent de confondre les sentiments et les sensations.
- Les élèves risquent de ne pas varier les sentiments et les sensations qu'ils utilisent.

Points de vigilance enseignant :

- Accompagner les élèves.
- Vérifier que les élèves ne confondent pas sentiments et sensations.
- Veiller à ce qu'ils varient les sentiments et les sensations.

Fiche de vocabulaire

MATÉRIEL



- *Tableau numérique interactif*
- *Cahier de l'élève ou ardoise pour les exercices de fixation*

Cours 13 : EXPRIMER DES SENSATIONS ET DES SENTIMENTS

MISE EN ROUTE

Écran 01/10

Étape 1 : MISE EN ROUTE

DÉCOUVRIR LE SON IN

Un temps de travail en collectif sur le TNI pour introduire un nouveau son du français.

Déroulé de l'activité :

1. Lire la consigne. Demander à quelques élèves de la lire à voix haute.
2. Dire aux élèves de prêter attention aux sons qu'ils entendent dans le texte. Cliquer sur le bouton haut-parleur.
3. Demander aux élèves de faire des remarques sur les sons qu'ils ont entendus. Cliquer sur le bouton info pour faire apparaître la fiche phonème.
4. Cliquer sur le bouton haut-parleur pour écouter le son isolé et demander aux élèves s'ils connaissent un mot contenant ce son et s'ils savent comment ce son s'écrit dans leur mot.
5. Écouter le texte une nouvelle fois en demandant aux élèves de lever la main quand ils entendent le son travaillé.
6. Répéter le texte tous ensemble.

Rôle enseignant :

- Veiller à ce que les élèves comprennent ce qui leur est demandé.
- Aiguiller les élèves dans leur écoute du texte pour qu'ils remarquent qu'un même son apparaît plusieurs fois et peut s'écrire de différentes façons.
- Demander aux élèves de trouver d'autres mots contenant le son étudié.
- Veiller à ce que tous les élèves participent.

Information supplémentaire : Parfois, quand « en » est précédé d'un « i », il se prononce « in » comme dans « chien », « lien », « vient », « tient », etc.



Écoutez les mots. Quel son entendez-vous plusieurs fois ?
Pour en savoir plus, cliquez sur le bouton info.

- parfum
- chemin
- copain
- important
- main
- ceinture

Écoutez les mots. Quel son entendez-vous plusieurs fois ?
Pour en savoir plus, cliquez sur le bouton info.

in, im, un, um, ein, ain

- parfum
- chemin
- copain
- important
- main
- ceinture

lapin

main

impossible

Cours 13 : EXPRIMER DES SENSATIONS ET DES SENTIMENTS

MISE EN ROUTE

Écran 02/10

Étape 1 : MISE EN ROUTE

SE SOUVENIR DE
L'ANNÉE PRÉCÉDENTE

Un temps de travail en collectif sur le TNI pour se souvenir des acquis de l'année précédente.

Déroulé de l'activité :

1. Lire la consigne. Demander à quelques élèves de la lire à voix haute.
2. Désigner des élèves pour faire l'exercice.
3. Demander aux autres élèves s'ils sont d'accord avec les réponses proposées. S'ils ne sont pas d'accord, ils doivent justifier leurs réponses.
4. Donner la correction.

Rôle enseignant :

- Accompagner les élèves s'ils rencontrent des difficultés.
- Vérifier que les élèves identifient les ressentis des personnages.
- Encourager les élèves à échanger entre eux.

Exemples de réponses :

- Image en haut, à gauche : Il a froid.
- Image en haut, au milieu : Ils sont calmes. Ils sont heureux.
- Image en haut, à droite : Il a peur.
- Image en bas, à gauche : Elle est heureuse. Elle est joyeuse.
- Image en bas, au milieu : Il est énervé. Il est embêté.
- Image en bas, à droite : Il est fatigué.



Observez et décrivez chaque image.
Selon vous, que ressentent les personnages ?

02/10

Cours 13 : EXPRIMER DES SENSATIONS ET DES SENTIMENTS

DÉCOUVERTE

Écran 03/10

Étape 2 : DÉCOUVERTE

DÉCOUVRIR DU
NOUVEAU VOCABULAIRE

Un temps de travail en collectif sur le TNI pour découvrir de nouvelles sensations et de nouveaux sentiments.

Déroulé de l'activité :

1. Lire la consigne. Demander à quelques élèves de la lire à voix haute.
2. Cliquer sur les boutons haut-parleurs. Faire écouter le dialogue au moins deux fois.
3. Initier un échange entre les élèves sur les sentiments.

Rôle enseignant :

- Vérifier que les élèves comprennent le dialogue.
- Encourager les élèves à échanger entre eux.

Questions pour lancer/animer l'échange :

- Est-ce que vous connaissez le mot « rayonnante » ? Est-ce un sentiment ou une sensation ?
- Qu'est-ce que le verbe « rayonner » signifie ? Quels autres sentiments connaissez-vous ?

Information supplémentaire : « Rayonner » est un sentiment. Cela signifie que l'on est tellement heureux que ça se voit et qu'on transmet notre bonheur aux autres.



Écoutez le dialogue puis expliquez ce que vous avez compris.

< >

03/10

Cours 13 : EXPRIMER DES SENSATIONS ET DES SENTIMENTS

DÉCOUVERTE

Écran 04/10

Étape 2 : DÉCOUVERTE

COMPRENDRE UNE
SENSATION*Un temps de travail en collectif sur le TNI pour comprendre une sensation.*

Déroulé de l'activité :



1. Lire la consigne. Demander à quelques élèves de lire à voix haute la consigne et les phrases écrites au tableau.
2. Cliquer sur les boutons haut-parleurs. Faire écouter les phrases au moins deux fois.
3. Désigner des élèves pour expliquer ce que ressent Ana et trouver le nom exact de la sensation.
4. Demander aux autres élèves s'ils sont d'accord avec les réponses proposées. S'ils ne sont pas d'accord, ils doivent justifier leurs réponses.
5. Donner la correction.

Rôle enseignant :

- Accompagner les élèves s'ils rencontrent des difficultés.
- Vérifier que les élèves identifient la sensation.
- Encourager les élèves à échanger entre eux.

Élément de réponses : Ana est énervée/ fâchée parce qu'elle n'a pas réussi à faire un exercice que son maître ou sa maîtresse avait donné.

Écoutez le dialogue puis expliquez ce qu'Ana ressent.

Qu'est-ce que tu as ?

Je n'ai pas réussi à faire mon exercice.

Cours 13 : EXPRIMER DES SENSATIONS ET DES SENTIMENTS

DÉCOUVERTE

Écran 05/10

Étape 2 : DÉCOUVERTE

ASSOCIER LA SENSATION
AU PERSONNAGE

Un temps de travail en collectif sur le TNI et en individuel sur le cahier ou l'ardoise pour retrouver la sensation représentée.

Déroulé de l'activité :

1. Lire la consigne. Demander à quelques élèves de lire à voix haute la consigne et les mots écrits au tableau.
2. Numéroté les images et donner une lettre aux étiquettes puis demander aux élèves de faire l'exercice sur leur ardoise ou leur cahier en écrivant la lettre et le numéro associés.
3. Désigner des élèves pour venir faire l'exercice au tableau.
4. Demander aux autres élèves s'ils sont d'accord avec les réponses proposées. S'ils ne sont pas d'accord, ils doivent justifier leurs réponses.
5. Donner la correction. Demander aux élèves ce qui a pu provoquer ces sensations.

Rôle enseignant :

- Accompagner les élèves s'ils rencontrent des difficultés.
- Vérifier que les élèves identifient les sensations représentées.
- Encourager les élèves à échanger entre eux.



Déplacez sous chaque image l'étiquette correspondante. Formulez ensuite des phrases qui décrivent les sentiments des personnages.



la joie

la tristesse

la fierté

la surprise



Déplacez sous chaque image l'étiquette correspondante. Formulez ensuite des phrases qui décrivent les sentiments des personnages.



la surprise

la joie

la tristesse

la fierté

Cours 13 : EXPRIMER DES SENSATIONS ET DES SENTIMENTS

FIXATION

Écran 06/10

Étape 3 : FIXATION

ASSOCIER DES SENSATIONS
ET SENTIMENTS AUX
PHRASES

Un temps de travail en collectif sur le TNI et en individuel sur le cahier ou l'ardoise pour savoir associer des sentiments et sensations aux phrases qui les expriment.

Déroulé de l'activité :



1. Lire la consigne. Demander à quelques élèves de lire à voix haute la consigne et les phrases écrites au tableau.
2. Donner des lettres aux étiquettes puis demander aux élèves de faire l'exercice sur leur ardoise ou leur cahier en écrivant la lettre et le numéro associé.
3. Désigner des élèves pour venir faire l'exercice au tableau.
4. Demander aux autres élèves s'ils sont d'accord avec les réponses proposées. S'ils ne sont pas d'accord, ils doivent justifier leurs réponses.
5. Donner la correction.

Rôle enseignant :

- Accompagner les élèves s'ils rencontrent des difficultés.
- Vérifier que les élèves associent les sensations et les sentiments aux phrases correspondantes.
- Encourager les élèves à échanger entre eux.

Lisez chaque phrase à voix haute puis déplacez à côté l'étiquette correspondante.

- 1 Je suis contente.
- 2 Il est courageux.
- 3 Tu as honte.
- 4 Je suis impressionné.
- 5 Elle est fière.

la honte	la fierté	la surprise
le courage	la joie	l'amour

Lisez chaque phrase à voix haute puis déplacez à côté l'étiquette correspondante.

- 1 Je suis contente.
- 2 Il est courageux.
- 3 Tu as honte.
- 4 Je suis impressionné.
- 5 Elle est fière.

Cours 13 : EXPRIMER DES SENSATIONS ET DES SENTIMENTS

FIXATION

Écran 07/10

Étape 3 : FIXATION

REPÉRER LES PHRASES
EXPRIMANT DES
SENSATIONS

Un temps de travail en collectif sur le TNI et en individuel sur le cahier ou l'ardoise pour retrouver les phrases qui expriment des sensations.

Déroulé de l'activité :



1. Lire la consigne. Demander à quelques élèves de lire à voix haute la consigne et les phrases écrites au tableau.
2. Demander aux élèves de faire l'exercice sur leur ardoise ou leur cahier.
3. Cliquer sur les boutons haut-parleurs. Faire écouter les phrases au moins deux fois.
4. Désigner des élèves pour venir faire l'exercice au tableau.
5. Demander aux autres élèves s'ils sont d'accord avec les réponses proposées. S'ils ne sont pas d'accord, ils doivent justifier leurs réponses.
6. Donner la correction.

Rôle enseignant :

- Accompagner les élèves s'ils rencontrent des difficultés.
- Vérifier que les élèves reconnaissent les phrases qui expriment des sensations.
- Encourager les élèves à échanger entre eux.

Écoutez chaque phrase puis entourez celles qui expriment des sensations.

1 Il est affamé.

2 Elle a raison.

3 J'ai de l'énergie.

4 Je suis assoiffé.

5 Tu dors.

Écoutez chaque phrase puis entourez celles qui expriment des sensations.

1 Il est affamé.

2 Elle a raison.

3 J'ai de l'énergie.

4 Je suis assoiffé.

5 Tu dors.

Cours 13 : EXPRIMER DES SENSATIONS ET DES SENTIMENTS

FIXATION

Écran 08/10

Étape 3 : FIXATION

REPÉRER LES PHRASES
EXPRIMANT DES
SENTIMENTS

Un temps de travail en collectif sur le TNI et en individuel sur le cahier pour retrouver les phrases qui expriment des sentiments.

Déroulé de l'activité :



1. Lire la consigne. Demander à quelques élèves de lire à voix haute la consigne et les phrases écrites au tableau.
2. Demander aux élèves de faire l'exercice sur leur ardoise ou leur cahier.
3. Cliquer sur les boutons haut-parleurs. Faire écouter les phrases au moins deux fois.
4. Désigner des élèves pour venir faire l'exercice au tableau.
5. Demander aux autres élèves s'ils sont d'accord avec les réponses proposées. S'ils ne sont pas d'accord, ils doivent justifier leurs réponses.
6. Donner la correction.

Rôle enseignant :

- Accompagner les élèves s'ils rencontrent des difficultés.
- Vérifier que les élèves reconnaissent les phrases exprimant des sentiments.
- Encourager les élèves à échanger entre eux.

Écoutez chaque phrase puis entourez celles qui expriment des sentiments.

1 Tu es ému.

2 Il est impatient.

3 Je suis d'accord.

4 Elle est inquiète.

5 Il mange.

Écoutez chaque phrase puis entourez celles qui expriment des sentiments.

1 Tu es ému.

2 Il est impatient.

3 Je suis d'accord.

4 Elle est inquiète.

5 Il mange.

Cours 13 : EXPRIMER DES SENSATIONS ET DES SENTIMENTS

APPLICATION

Écran 09/10

Étape 4 : APPLICATION

RÉUTILISER
LES NOTIONS APPRISSES*Un temps de travail en collectif sur le TNI pour utiliser les notions de la leçon.*

Déroulé de l'activité :

1. Lire la consigne. Demander à quelques élèves de lire à voix haute la consigne et les mots écrits au tableau.
2. Désigner le premier élève pour choisir un sentiment et formuler une phrase.
3. Faire passer un maximum d'élèves à l'oral.

Rôle enseignant :

- Se mettre en retrait pour laisser les élèves parler librement.
- Vérifier que les élèves formulent des phrases sur les sentiments.
- Veiller à ce que les élèves prononcent correctement les mots.
- Intervenir si nécessaire ou si sollicité par les élèves.

Définitions :

- Joie : être très content, heureux.
- Haine : détester quelqu'un.
- Jalousie : envier ce qu'a quelqu'un.
- Tristesse : chagrin, peine.
- Courage : ne pas avoir peur du danger.
- Fierté : grande satisfaction personnelle.
- Compassion : partager la peine des autres.
- Honte : sentiment d'être humilié ou ridiculisé devant les autres.
- Amour : affection, tendresse.
- Surprise : étonnement.
- Confiance : savoir qu'on ne sera pas déçu par quelqu'un.
- Déception : tristesse.



Choisissez un sentiment puis formulez une phrase en lien avec ce sentiment.

la joie	la haine	la jalousie
la tristesse	le courage	la compassion
la fierté	la honte	l'amour
la surprise	la confiance	la déception

Cours 13 : EXPRIMER DES SENSATIONS ET DES SENTIMENTS

FICHE DE VOCABULAIRE

Écran 10/10

Fiche de vocabulaire

VOCABULAIRE
DE LA LEÇON*Les élèves choisissent un mot qu'ils doivent faire deviner à leurs camarades.*

Déroulé de l'activité :

1. Lire la consigne. Demander à quelques élèves de la lire à voix haute.
2. Demander à un élève de choisir un mot et d'inventer une phrase contenant ce mot.
3. Demander aux autres élèves s'ils ont d'autres idées de phrases contenant ce mot.
4. Recommencer l'exercice avec quatre ou cinq autres élèves.

Rôle enseignant :

- Vérifier que les élèves ont compris le vocabulaire de la leçon et l'ont retenu.
- Ne pas intervenir dans les explications des élèves.
- Encourager les élèves à échanger s'ils ne sont pas d'accord.
- Chercher les définitions des mots pour les donner aux élèves quand ils ont fini de définir les mots.

Information supplémentaire : Si les élèves n'arrivent pas à utiliser un mot, ils peuvent le mimer ou le dessiner.



Choisissez un mot sans le révéler puis mimez-le pour le faire deviner à vos camarades.

Noms

la faim
la peur
la fatigue
le froid
la joie
la surprise
la colère

Noms

la honte
la tristesse
la gêne
le soulagement
le courage
la fierté
la confiance

o

10/10