



# GUIDE DU MAÎTRE

## Cours numériques interactifs 4<sup>e</sup> année de l'école fondamentale Matière : Français

## **4 AF - Français**

**Thème : Lecture**

Cours n°10/25

Comprendre un texte

## Cours 10 : COMPRENDRE UN TEXTE

**Thème :** Lecture

**Cours :** 10/25

**Nom du cours :** Comprendre un texte

**Objectif :** Repérer dans un texte lu l'information qui convient à une question posée, rétablir l'ordre chronologique d'un texte

**Durée :** 45 minutes

**Nombre de séance(s) :** 1

### Étape 1 : MISE EN ROUTE

**Objectifs :**

Écouter un conte en suivant la lecture.

Lire un conte à voix haute.

### Étape 2 : DÉCOUVERTE

**Objectifs :**

Découvrir le sens de mots inconnus.

Montrer qu'on a compris l'idée principale d'un texte.

### Étape 3 : FIXATION

**Objectifs :**

Savoir répondre à des questions sur un texte.

Savoir remettre une phrase dans l'ordre pour lui donner du sens.

### Étape 4 : APPLICATION

**Objectif :**

Montrer qu'on a compris un texte en le mimant.

**Cours 10 : COMPRENDRE UN TEXTE**

**DÉROULÉ DU COURS PAR ÉTAPE**

Étape 1 : MISE EN ROUTE	Étape 2 : DÉCOUVERTE	Étape 3 : FIXATION	Étape 4 : APPLICATION
ÉCOUTER UN TEXTE ET LE LIRE À VOIX HAUTE	MONTRER QU'ON A COMPRIS UN TEXTE	RÉPONDRE À DES QUESTIONS SUR UN TEXTE	RÉUTILISER LES NOTIONS APPRISSES
ÉCRANS : 1, 2	ÉCRANS : 3, 4	ÉCRANS : 5, 6, 7, 8	ÉCRAN : 9
DURÉE : 10 minutes	DURÉE : 10 minutes	DURÉE : 15/20 minutes	DURÉE : 10 minutes
 <p>Travail collectif sur TNI</p>	 <p>Travail collectif sur TNI</p>  <p>Exercice individuel sur le cahier ou l'ardoise</p>	 <p>Travail collectif sur TNI</p>  <p>Exercice individuel sur le cahier ou l'ardoise</p>	 <p>Travail collectif sur TNI</p>  <p>Exercice individuel sur le cahier ou l'ardoise</p>

**Points de vigilance élèves :**

- Les élèves risquent de ne pas comprendre le vocabulaire utilisé dans le conte.
- Les élèves risquent d'avoir des difficultés de compréhension écrite.

**Points de vigilance enseignant :**

- Accompagner les élèves.
- Vérifier que les élèves comprennent le vocabulaire utilisé.
- Vérifier que les élèves comprennent tous les éléments de l'histoire.

**Fiche de vocabulaire**

**MATÉRIEL**



- *Tableau numérique interactif*
- *Cahier de l'élève ou ardoise*

## Cours 10 : COMPRENDRE UN TEXTE

## MISE EN ROUTE

Écran 01/10

## Étape 1 : MISE EN ROUTE

ÉCOUTER UN CONTE EN  
SUIVANT LA LECTURE

*Un temps de travail en collectif sur le TNI pour écouter un conte lu et suivre la lecture.*

## Déroulé de l'activité :

1. Lire la consigne. Demander à quelques élèves de la lire à voix haute.
2. Demander aux élèves de prêter attention au conte et de suivre la lecture à l'aide du texte affiché au tableau.
3. Cliquer sur le bouton haut-parleur pour lancer le conte. Cliquer sur le bouton suivant bleu pour tourner les pages du livre.
4. Cliquer sur le bouton haut-parleur de temps en temps pour faire pause et demander aux élèves de dire où en est le conteur dans le conte.
5. L'activité prend fin quand le conte est terminé.

## Rôle enseignant :

- Veiller à ce que les élèves comprennent ce qui leur est demandé.
- Vérifier que les élèves suivent la lecture du conte en regardant le texte affiché au tableau.



Écoutez le conte « La naissance de Brise Montagne » raconté par Mimi Barthélémy puis expliquez à l'oral ce que vous avez compris.

**La naissance de Brise Montagne**

Lorsque Brise Montagne ouvrit les yeux pour la première fois, il dit à sa mère qui le berçait :

- Je ne suis pas un bébé, cesse de me bercer et pose-moi à terre. D'abord, pourquoi cette porte est-elle fermée ?

- Pour que les maringouins ne rentrent pas dans la maison, mon fils, glissa timidement sa mère.

Il arracha la porte de ses gonds et la lança au loin. Une fois dans la cour, il empoigna un oranger, le déracina et l'agita comme un éventail pour chasser les fameux moustiques-maringouins.

Un vent violent se déchaîna soudain et éteignit le charbon de bois sur lequel était posée la marmite de griot de cochon. Brise Montagne prit la viande crue à pleines mains et l'aval.

## Cours 10 : COMPRENDRE UN TEXTE

## MISE EN ROUTE

Écran 02/10

## Étape 1 : MISE EN ROUTE

LIRE UN CONTE À VOIX  
HAUTE

*Un temps de travail en collectif sur le TNI pour lire un conte à voix haute et expliquer ce que l'on en a compris.*

## Déroulé de l'activité :

1. Lire la consigne. Demander à quelques élèves de la lire à voix haute.
2. Désigner des élèves pour lire à voix haute une phrase chacun de l'extrait.
3. Demander aux autres élèves d'expliquer ce qu'ils ont compris du conte.

## Rôle enseignant :

- Accompagner les élèves s'ils rencontrent des difficultés.
- Vérifier que les élèves prononcent correctement les mots.
- Veiller à ce que les élèves comprennent l'extrait.
- Encourager les élèves à échanger entre eux.

## Questions à poser pour accompagner les élèves :

- Comment s'appelle le personnage principal ?
- Quelle est la première chose que Brise Montagne dit à sa mère ?
- Quelle est la première chose qu'il fait quand sa mère arrête de le bercer ?
- Brise Montagne se comporte-t-il comme un nouveau né ?



Tour à tour, lisez à voix haute l'extrait du conte ci-dessous puis expliquez ce que vous avez compris.

Lorsque Brise Montagne ouvrit les yeux pour la première fois, il dit à sa mère qui le berçait :

- Je ne suis pas un bébé, cesse de me bercer et pose-moi à terre. D'abord, pourquoi cette porte est-elle fermée ?

- Pour que les maringouins ne rentrent pas dans la maison, mon fils, glissa timidement la mère.

Il arracha la porte de ses gonds et la lança au loin. Une fois dans la cour, il empoigna un oranger, le déracina et l'agita comme un éventail pour chasser les fameux moustiques-maringouins.

## Cours 10 : COMPRENDRE UN TEXTE

## DÉCOUVERTE

Écran 03/10

## Étape 2 : DÉCOUVERTE

DÉCOUVRIR DES MOTS  
INCONNUS

*Un temps de travail en collectif sur le TNI et en individuel sur le cahier ou l'ardoise pour découvrir de nouveaux mots.*

## Déroulé de l'activité :

1. Lire la consigne. Demander à quelques élèves de la lire à voix haute.
2. Demander aux élèves de faire d'abord l'exercice sur leur ardoise ou leur cahier en recopiant les mots qu'ils ne connaissent pas.
3. Une fois qu'ils ont fini, désigner des élèves pour venir faire l'exercice au tableau.
4. Demander aux autres élèves s'ils sont d'accord avec les définitions proposées. S'ils ne sont pas d'accord, ils doivent justifier leur réponse et proposer d'autres définitions.
5. Donner les définitions des mots si elles n'ont pas été trouvées.

## Rôle enseignant :

- Accompagner les élèves s'ils rencontrent des difficultés.
- Vérifier que les élèves parviennent à définir les mots.
- Encourager les élèves à échanger entre eux.

## Définitions :

- bercer : balancer un bébé pour le calmer ou l'endormir.
- cesser : s'arrêter.
- glisser : dans ce contexte, dire.
- timidement : sans confiance en soi.
- gond : pièce permettant d'ouvrir et fermer une porte.
- empoigner : prendre quelque chose avec force.
- déraciner : arracher de la terre avec les racines.
- agiter : remuer dans tous les sens.
- fameux : se dit de quelque chose dont on a déjà parlé.



Entourez à présent les mots que vous ne connaissez pas dans le texte. Essayez de deviner ce que ces mots veulent dire.

Lorsque Brise Montagne ouvrit les yeux pour la première fois, il dit à sa mère qui le berçait :

- Je ne suis pas un bébé, cesse de me bercer et pose-moi à terre. D'abord, pourquoi cette porte est-elle fermée ?

- Pour que les maringouins ne rentrent pas dans la maison, mon fils, glissa timidement la mère.

Il arracha la porte de ses gonds et la lança au loin. Une fois dans la cour, il empoigna un oranger, le déracina et l'agita comme un éventail pour chasser les fameux moustiques-maringouins.

## Cours 10 : COMPRENDRE UN TEXTE

## DÉCOUVERTE

Écran 04/10

## Étape 2 : DÉCOUVERTE

MONTRER QUE L'ON A  
COMPRIS L'IDÉE  
PRINCIPALE D'UN CONTE

*Un temps de travail en collectif sur le TNI et en individuel sur le cahier ou l'ardoise pour apprendre à résumer un conte.*

## Déroulé de l'activité :

1. Lire la consigne. Demander à quelques élèves de lire à voix haute la consigne et les résumés écrits au tableau.
2. Demander aux élèves de faire d'abord l'exercice sur leur ardoise ou leur cahier en écrivant le numéro du résumé qui leur semble correspondre au conte.
3. Une fois qu'ils ont fini, désigner un élève pour venir faire l'exercice au tableau et expliquer son choix.
4. Demander aux autres élèves s'ils sont d'accord avec la réponse proposée. S'ils ne sont pas d'accord, ils doivent justifier leur réponse.
5. Donner la correction.

## Rôle enseignant :

- Accompagner les élèves s'ils rencontrent des difficultés.
- Vérifier que les élèves ont compris le conte.
- Veiller à ce que les élèves prononcent correctement les mots.
- Encourager les élèves à échanger entre eux.



Lisez chaque texte à voix haute puis cliquez sur celui qui résume le conte.

1

Brise Montagne est tout petit et faible.  
Il décide de partir découvrir le monde à dos d'âne,  
mais sa mère lui manque.

2

Brise Montagne casse sa maison.  
Il devient cordonnier pour aider sa mère  
à reconstruire la maison.

3

Brise Montagne est très fort et très grand.  
Il casse les murs de sa maison et applatit les collines,  
mais il se fait battre par un oiseau.



Lisez chaque texte à voix haute puis cliquez sur celui qui résume le conte.

1

Brise Montagne est tout petit et faible.  
Il décide de partir découvrir le monde à dos d'âne,  
mais sa mère lui manque.

2

Brise Montagne casse sa maison.  
Il devient cordonnier pour aider sa mère  
à reconstruire la maison.

3

**Brise Montagne est très fort et très grand.  
Il casse les murs de sa maison et applatit les collines,  
mais il se fait battre par un oiseau.**

## Cours 10 : COMPRENDRE UN TEXTE

## FIXATION

Écran 05/10

## Étape 3 : FIXATION

TROUVER L'ORDRE  
CHRONOLOGIQUE D'UNE  
HISTOIRE ENTENDUE

*Un temps de travail en collectif sur le TNI et en individuel sur le cahier ou l'ardoise pour trouver l'ordre chronologique d'une histoire entendue.*

## Déroulé de l'activité :



1. Lire la consigne. Demander à quelques élèves de la lire à voix haute.
2. Demander aux élèves de faire d'abord l'exercice sur leur ardoise ou leur cahier en écrivant l'ordre dans lequel les images doivent apparaître.
3. Une fois qu'ils ont fini, désigner des élèves pour venir faire l'exercice au tableau.
4. Demander aux autres élèves s'ils sont d'accord avec les réponses proposées. S'ils ne sont pas d'accord, ils doivent justifier leurs réponses.
5. Donner la correction.

## Rôle enseignant :

- Accompagner les élèves s'ils rencontrent des difficultés.
- Vérifier que les élèves comprennent l'histoire représentée.
- Veiller à ce que les élèves remettent l'histoire dans le bon ordre.
- Encourager les élèves à échanger entre eux.

Observez les images puis déplacez-les pour remettre l'histoire du conte dans l'ordre.

Observez les images puis déplacez-les pour remettre l'histoire du conte dans l'ordre.

Cours 10 : COMPRENDRE UN TEXTE

FIXATION

Écran 06/10

Étape 3 : FIXATION

RÉPONDRE À DES  
QUESTIONS SUR UN  
CONTE ENTENDU

*Un temps de travail en collectif sur le TNI et en individuel sur le cahier ou l'ardoise pour répondre à des questions vrai ou faux sur un conte entendu.*

Déroulé de l'activité :



1. Lire la consigne. Demander à quelques élèves de lire à voix haute la consigne et les phrases écrites au tableau.
2. Demander aux élèves de faire d'abord l'exercice sur leur ardoise ou leur cahier en écrivant le numéro de la phrase et si elle est vraie ou fausse.
3. Une fois qu'ils ont fini, désigner des élèves pour venir faire l'exercice au tableau.
4. Demander aux autres élèves s'ils sont d'accord avec les réponses proposées. S'ils ne sont pas d'accord, ils doivent justifier leurs réponses.
5. Donner la correction.

Rôle enseignant :

- Accompagner les élèves s'ils rencontrent des difficultés.
- Vérifier que les élèves ont compris le conte.
- Encourager les élèves à échanger entre eux.

Lisez les phrases à voix haute puis cochez à chaque fois la bonne case pour dire si elles sont vraies ou fausses. Pour vous aider, vous pouvez réécouter le conte.

Vrai	Faux	
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1. Brise Montagne est très grand et très lourd.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	2. Brise Montagne est délicat et tranquille.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	3. Brise Montagne casse tout ce qu'il touche.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	4. Brise Montagne parvient à trouver des chaussures à sa taille.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	5. Brise Montagne nage dans l'océan.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	6. Brise Montagne ne pleure jamais.

Lisez les phrases à voix haute puis cochez à chaque fois la bonne case pour dire si elles sont vraies ou fausses. Pour vous aider, vous pouvez réécouter le conte.

Vrai	Faux	
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	1. Brise Montagne est très grand et très lourd.
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	2. Brise Montagne est délicat et tranquille.
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	3. Brise Montagne casse tout ce qu'il touche.
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	4. Brise Montagne parvient à trouver des chaussures à sa taille.
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	5. Brise Montagne nage dans l'océan.
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	6. Brise Montagne ne pleure jamais.

## Cours 10 : COMPRENDRE UN TEXTE

## FIXATION

Écran 07/10

## Étape 3 : FIXATION

RÉPONDRE À DES  
QUESTIONS SUR UN  
CONTE ENTENDU

*Un temps de travail en collectif sur le TNI et en individuel sur le cahier ou l'ardoise pour répondre oralement à des questions sur un conte entendu.*

## Déroulé de l'activité :



1. Lire la consigne. Demander à quelques élèves de lire à voix haute la consigne et les questions écrites au tableau.
2. Demander aux élèves de faire d'abord l'exercice sur leur ardoise ou leur cahier en écrivant les réponses aux questions.
3. Une fois qu'ils ont fini, désigner des élèves pour lire les réponses préparées.
4. Demander aux autres élèves s'ils sont d'accord avec les réponses proposées. S'ils ne sont pas d'accord, ils doivent justifier leurs réponses.
5. Donner la correction.

## Rôle enseignant :

- Accompagner les élèves s'ils rencontrent des difficultés.
- Vérifier que les élèves ont compris le conte.
- Veiller à ce que les élèves forment correctement leurs phrases.
- Encourager les élèves à échanger entre eux.



Lisez chaque question à voix haute puis répondez-y à l'oral en formant des phrases complètes.

- 1 Quelle est la première action que Brise Montagne fait après que sa mère le berce ?
- 2 Qu'est-ce que cette action entraîne ?
- 3 Quel moyen de transport utilise-t-il pour prendre la route ? Pourquoi utilise-t-il celui-ci ?
- 4 Comment fait-il lorsqu'il ne trouve pas de chaussures à sa taille ?
- 5 Comment Brise Montagne est-il battu ?

## Exemples de réponse :

1. Il arrache la porte d'entrée qui empêchait les moustiques-maringouins de rentrer.
2. Il y a plein de moustiques-maringouins autour de lui.
3. Il prend la route à pied parce qu'il est trop lourd pour l'âne et le cheval. Ils n'arrivent pas à le porter.
4. Il va chez un forgeron et achète des sandales en fer.
5. Il reçoit un grain de maïs qu'un oiseau a laissé tomber et s'écroule sous le poids du choc.

Cours 10 : COMPRENDRE UN TEXTE

FIXATION

Écran 08/10

Étape 3 : FIXATION

RÉPONDRE À DES  
QUESTIONS SUR UN  
CONTE ENTENDU

*Un temps de travail en collectif sur le TNI et en individuel sur le cahier ou l'ardoise pour répondre à l'écrit à des questions sur un conte entendu.*

Déroulé de l'activité :



1. Lire la consigne. Demander à quelques élèves de lire à voix haute la consigne et les questions écrites au tableau.
2. Demander aux élèves de faire d'abord l'exercice sur leur ardoise ou leur cahier en écrivant les réponses aux questions.
3. D'une fois qu'ils ont fini, désigner des élèves pour venir faire l'exercice au tableau.
4. Demander aux autres élèves s'ils sont d'accord avec les réponses proposées. S'ils ne sont pas d'accord, ils doivent justifier leurs réponses.
5. Donner la correction.

Rôle enseignant :

- Accompagner les élèves s'ils rencontrent des difficultés.
- Vérifier que les élèves parviennent à répondre aux questions.
- Encourager les élèves à échanger entre eux.

**Information supplémentaire :** La morale d'un conte ou d'une histoire est sa conclusion. Elle représente une vérité générale, une leçon à tirer et à garder en mémoire. Elle permet d'apprendre au lecteur la différence entre le bien et le mal.

Lisez chaque question à voix haute puis répondez-y à l'écrit en formant des phrases complètes.

- 1 Brise Montagne se comporte-t-il comme un nouveau-né ? Pourquoi ?
- 2 Pourquoi Brise Montagne s'appelle-t-il ainsi ?
- 3 Comment Brise Montagne réagit-il lorsqu'il reçoit un grain de maïs sur le bout de son nez ?
- 4 Quelle leçon retenez-vous du conte ?
- 5 Trouvez un autre titre au conte.

Lisez chaque question à voix haute puis répondez-y à l'écrit en formant des phrases complètes.

- 1 Brise Montagne se comporte-t-il comme un nouveau-né ? Pourquoi ?  
*Non, parce qu'il parle et qu'il est très fort.*
- 2 Pourquoi Brise Montagne s'appelle-t-il ainsi ?  
*Il aplatit les montagnes avec son poide.*
- 3 Comment Brise Montagne réagit-il lorsqu'il reçoit un grain de maïs sur le bout de son nez ?  
*Il tombe et il pleure en appelant sa mère.*
- 4 Quelle leçon retenez-vous du conte ?  
*La force physique ne protège pas de tout.*
- 5 Trouvez un autre titre au conte.  
*Se sont fragile.*

## Cours 10 : COMPRENDRE UN TEXTE

## APPLICATION

Écran 09/10

## Étape 4 : APPLICATION

MONTRER QU'ON A  
COMPRIS UN TEXTE EN  
LE MIMANT

*Un temps de travail en collectif sur le TNI et en individuel sur le cahier ou l'ardoise pour mimer des scènes d'un conte entendu.*

## Déroulé de l'activité :

1. Lire la consigne. Demander à quelques élèves de la lire à voix haute.
2. Demander aux élèves de faire d'abord l'exercice sur leur ardoise ou leur cahier en listant les différentes actions du conte.
3. Une fois qu'ils ont fini, désigner des élèves pour venir écrire toutes les actions au tableau.
4. Demander aux autres élèves s'ils sont d'accord avec la liste établie.
5. Mimer une action à faire deviner aux élèves. Celui qui trouve l'action peut en mimer une à son tour.
6. Faire mimer un maximum d'élèves.

## Rôle enseignant :

- Participer au jeu en cherchant les actions mimées.
- Vérifier que les élèves parviennent à mimer les actions.
- Veiller à ce que les élèves reconnaissent les actions mimées.
- Veiller à ce que ce ne soit pas toujours les mêmes élèves qui miment.



 Listez les actions du conte puis choisissez-en une sans le révéler et mimez-le à vos camarades pour qu'ils le devinent.



## Cours 10 : COMPRENDRE UN TEXTE

## FICHE DE VOCABULAIRE

Écran 10/10

Fiche de vocabulaire

VOCABULAIRE  
DE LA LEÇON

*Les élèves choisissent un mot qu'ils doivent expliquer à leurs camarades avec leurs propres mots en formant une phrase avec ce mot.*

## Déroulé de l'activité :

1. Lire la consigne. Demander à quelques élèves de la lire à voix haute.
2. Demander à un élève de choisir un ou plusieurs mot(s) (un de chaque colonne) et d'inventer une phrase contenant ce ou ces mot(s).
3. Demander aux autres élèves s'ils ont d'autres idées de phrases contenant ce ou ces mot(s).
4. Recommencer l'exercice avec quatre ou cinq autres élèves.

## Rôle enseignant :

- Vérifier que les élèves ont compris le vocabulaire de la leçon et l'ont retenu.
- Ne pas intervenir dans les explications des élèves.
- Encourager les élèves à échanger s'ils ne sont pas d'accord.
- Chercher les définitions des mots pour les donner aux élèves quand ils ont fini de définir les mots.

**Information supplémentaire :** Si les élèves n'arrivent pas à utiliser un mot, ils peuvent le mimer ou le dessiner.



Choisissez un mot puis expliquez-le à vos camarades.

Noms	Verbes	Adjectifs
le maringouin	empoigner	fameux / fameuse
les gonds	déraciner	endiablé / endiablée
le griot	se fendre	environnant / environnante
le morne	s'immerger	monstreux / monstrueuse
le glissement de terrain	enfourcher	délicat / délicate
la nasse	(se) déchaîner	
la forge	réclamer	
les sanglots	bercer	